## الاستاذ المهدي المنجرة يبحر من جديد علما متن سفينة منبر الشباب أمنع نفسي من الظهور في قناة الداخلية و2M آلة استعمارية ... صهيونية

في مكتبه المكدس بالكتب، حلس الاستاذ المهدي المنحرة أمام حهاز الكمسوتر ليتواصل مع زملاء وطلبته المتوتين في كل إرجاء العالم وأثناء فترات الحوار كان في كل مرة يسرق بضع لحظات ليسافر غير الانترنيت نحو فضاءات أخرى أكثر رحابة وكعادته معنا لم يبخل علينا وترك لنا المحال مفتوحا لنحاصره بأسئلتنا وخاصة الآنية منها وحين أحس بالتعب أشار علينا بالتوقف وحتى الكلمة الأخيرة رفض أن يقولها مؤكدا انه في البداية ولا يزال أمامه الكثير قبل أن يقول آخر كلمة. أبحرنا معه في شتى المحالات وكانت كل إحاباته عفوية وغير مغلفة بتلك المساحية التي عادة ما يستعملها البعض فكان حربثا كعادته لا يخاف لومة لاثم، فتحدث الاستاذ المنحرة عن الإهانة والذل وحور الحكومات وعن المثقفين الذين تحولوا إلى آلة لتكريس السروقراطية وعن هجرة الأدمغة والإصلاح الذي تحول إلى إفساد وعن قرب نهاية إميراطورية أمريكا وحمد الله في الأخير أن المغرب لم يكتشف البترول مؤكدا أن عهد البترودولار آيل إلى الزوال وأضاف انه بعد عشر سنوات ستصبح الصين الدولة الاقتصادية العظمي وبعد عشرين سنة ستصبح الدولة العلمية العظمي ونترك القارئ الكريم يستشف مضامين حوار غير عادي مع رحل غير عادي .

> ■ بداية ما هو الهدف من نشر مجموعة مقالات صحفية في كتاب ولماذا اسم الإهانة؟

ما أريد الوصول إليه من خلال هذا الكتاب هو إبراز الصدمة الحقيقية لمن عاش فترة النظال من اجل التحرير والاستقلال في بلدان العالم الثالث بصفة عامة والبلدان العربية بصفة خاصة أو بلدان المغرب العربي خاصة أكثر فلا أحد كان يتصور أنه بعد هذا النضال والحصول على الاستقلال سنعيش نوعا جديدا من الاستعمار وأن فترة

ما بعد الاستعمار لم تكن فقط على

المستوى السياسي والاقتصادي ولكن مست كذلك الجانب الثقافي ومست بالقيم التي كنا نصارب من اجلها لتحرير البلاد حتى تتحرر وتتطور باستقلالية فيما يخص قيمها ومقاصدها. فحركة الاستقلال التحررية كانت لها مقاصد ولم تكن فقط خروج الجيوش الأجنبية ولكن كانت رؤية لبناء عالم آخر أفضل تحل فيه كل المشاكل التي خلقها الاستعمار، كالأمية والنمو الاقتصادي وحرية التعبير والخلق والإبداع في مجال الفنون والبحث العلمى، ولكن بعدما سمي بالاستقلال ( لأنه ليست لنا أي استقلالية )، جاءت مرحلة بعد الاستعمار والتي كان يتصور البعض أنها مرحلة انتقالية، لأنه من غير الممكن أن تغير الأشياء تماما في خلال بضع سنين، وكان ضروريا استراتيجيا وتاكتيكيا إن تمر من هذا التعاون مع من كان يحتلك لكي تتحرر حقيقة، ولكن بالأسف مع مرور الوقت تبين أنه حتى هذه المرحلة التي وجدت من يدافع عنها لم تأت بأي شيء، بل إن المؤشسرات ابرزت أن عدد الأسيين ازداد وعدد الفقراء في تكاثر مستمر

وعدد المرضى ازداد بدوره وبالتالي

حــتى هذا الذي يسـمى عـملي

براكساتي واقعي للوصول إلى هناك انتفاضة فلسطينية، وهي تؤكد على أنه لما تصل الأشياء إلى درجة معينة يحصل نوع من الفراغ، وقلت أننا سنرى عهد انتفاضات أخرى ليست

محصورة في فلسطين، ولكن ستتوسع لتشمل دولا أخرى في العالم العربي والإسلامي.

ضد كل شيء، وحتى ضد إسرائيل، الاستعمار المتمثل في الامبريالية الصهيونية ومحاربة إسرائيل بطريقة غير مباشرة باعتبار أنها موجودة في كل الدول العربية، إذن وحكومة، ولكن في بقية الدول ، في التركيب العقالاني، وترفض

أشبياء لم يحقق، والشيء الذي تحقق هو أن الاستعمار ركز وجوده في المغرب، فمن قبل كنا نعرف أن هناك استعمار، أما الآن فهو صار جرزءا من البلد في طريقة الحكم والتسيير لدرجة يصعب التفريق بين ما هو استعمار، وما هو محلي، إذن كل هذا ركزته في كلمة واحدة وهي الصدمة، لأنه لم نكن نتصور أن نصل إلى هذه الدرجية، وحين أحسست بها كتبت كتابا عن الدلقراطية وسميته انتفاضات في عهد الدلقراطية، وما أعنيه أنه كانت

 الانتفاضة الفلسطينة هي ضد إسرائيل، لكن باقي الانتفاضات هي

فهي ضد الفقر والذل ومعاملة المواطنين بدرجة متفاوتة وضد داخل فلسطين هناك انتفاضة محلية ضد مستعمر وضد نظام وجيوش الانتفاضة هي وسيلة لأيجاد حل من أجل التعبير، وحين لا تعطي الوسائل العادية نتائج، فأنت تصاول الإصلاح بجميع الطرق، ولكن حين تصل إلى الحد الأقصى لا يبقى سوى الانتفاضة، وهي لا تعني بالضرورة استعمال العنف عبر الأسلحة والقنابل، ولكنها أولا

وضعية معينة، فالانتفاضة الحقيقية هو تحليل ما هو الواقع ورد الفعل حوله وتحاول بجميع الوسائل تغيير الأشياء، وإذا لم تفعل ذلك فأنت تقبل

■ إذا كانت الانتفاضة فكرية فمن يمكن لهم القيام بذلك في ظل الخنوع المتواصل للمفكرين ؟

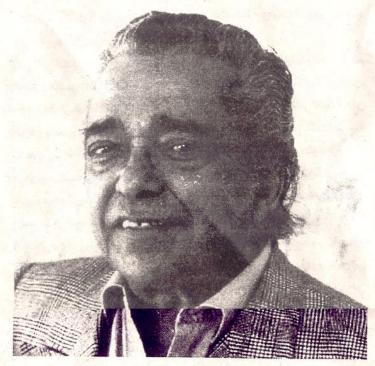
حين أقول فكرية فهي ليست خاصة بالمفكرين، ولكن أقول على مستوى التركيب العقلاني وهو موجود عند كل مواطن ومواطنة، سواء كان أستاذا جامعيا أو مدرس أو أمي. فالحركة الأولى تأتي بوعي كما

حصل في حركة التحرير الوطني،

فالأشبياء تصل إلى درجة لا يمكن أن تبقى على ما هي عليه لهذا قلت الانتفاضة في عهد الدلقراطية لأن الحكام في العالم الثالث صاروا يعيشون في الذل وهم يقبلون به من طرف الدول العظمى وهم يمارسوه على شعوبهم، وهذا الذل يؤدي إلى الإهانة وهو ما أتحدث عنه في كتابي الأخير، فلما تقبل الذل فهو يترجم إلى إهانة وهي المرحلة الأخيرة قبل انطلاق الانتفاضة، لأن الغاية في نهاية المطاف، هي الدفاع عن كرامة النفس وما حرك الزعماء المغاربة من أمثال علال الفاسي والزرقطوني وعبد الكريم الخطابي هو الدفاع عن الكرامــة، وهي شيء أساسي عند الإنسان، فهو يقبل الجوع والعطش ولكن أن " تتفرعن عليه فهو لا يقبل ذلك، وأكبر مسؤول عما نعيشه اليوم هم ما يسمى بطبقة المفكرين، الذين أبانوا عن انتهازية فكرية لم يكن أحد يتصورها، وشخصيا لم أتصور أن زملائي من الأساتذة الجامعيين سيصبحون الآلة الأساسية والبدائية للإقطاع ومحاربة الديمقراطية وتمخرنوا وعوض أن يكونوا ألة للتغيير صاروا آلة لتكريس القمع.

■ ولكنها صيرورة وكل واحد يخضع للتنجين يصبح جزءا من هذه

Minister Million College and General Street College and the college of the colleg



يأت في وقت معين وفي فترة معينة، معك الحق، وهذه تدخل في سياق التحليل المنظومي، أي أن كل منظومة فرعية تتبع ضروريا قوانين، المنظومة الكبرى، لكن هذا من ناحية الكيف، ولكن من ناحية الكم حينما يصل هذا الظلم والخروج عن طريقة معينة والنتائج السلبية تزداد يوما بعد أخر، تصل الأشياء إلى درجة من الكم الذي يؤثر على الكيف، مــثل الحرارة، فعرجة 36و 37و 38 تتكيف الذات معها، لكن في درجة 41 تكون هناك تغيرات عضوية وجزئية تغير المنظوم بنفسه والمهم هو في أي وقت يتم ذلك، وهذه أشياء تدخل في حكم الغيب، فقط نحن في دراسة المستقبليات نعرف بوجود مشاهد ثابتة، مشهد ما يسمى بالاستقرار Statico وهو من الناحيـــة البيولوجية من علامات الموت، وهذه الكلمة هي من مخلفات المستعمر الذي يدافع عن مصالحه ويرفض أي شكل من أشكال التغيير، وهذا غير ممكن ففي أي نظام الاستقرار غير ممكن، المشهد الثاني وهو الإصلاح، فانت تعرف بأن الأشياء فيها أخطاء وتحاول تغييرها تدريجيا بإصلاحها، وهو له حدود، وإذا لم

وإذا طالت السلبيات لا ينفع، كحال المرض الذي يتأخر فلا يفيد العلاج، وبالتالي في نظري أن مشهد الإصلاح قد انتهى وفات أوانه، ولم يبق سوى المشهد الثالث وهو التغيير الجدري، وهو يعني عدم إمكانية تغيير الأشياء كميا فقط ولكن أيضا كيفيا، أي المنظوم نفسه يجب تغييره في بعض البلدان يتم التغيير بوعي الشعب والمسؤولين، ويهذه الطريقة صارت تغييرات أساسية ولم تحتج البلاد إلى ثورات واستعمال العنف وهذه هي المرحلة التي دخلنا فيها ولا أدري كم ستدوم، وأن تبقى الأشياء كما هي فهذا غير ممكن، وهذه الإصلاحات والبرامج والمساعدات الدولية والبنك الدولى والاتفاقيات الثنائية، لا تزيد إلا في تأزيم الأوضاع، وشخصيا منذ أكثر من عشرين سنة وأنا أحارب المساعدة، لأنك حين تعتمد عليها كليا تقتل الطاقة الداخلية، والمساعدة الخارجية هي مثل السيدا لأن هذا المرض يأتي حين تضعف قدرة المناعة لدى الفرد، ويصبح عرضة لأي فيروس خارجي كما أن إمكانية الدفاع عن نفسك